

المركز الوطني لضمان جودة واعتماد
المؤسسات التعليمية والتدريبية



المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

النقد الأدبي الحديث
رمز المقرر ل ع 146

المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة:

1	اسم المقرر الدراسي	النقد الأدبي الحديث
2	منسق المقرر	عائشة مسعود عبد الله
3	القسم / الشعبة التي تقدم البرنامج	اللغة العربية / الأدب والبلاغة
4	الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	لا يوجد
5	الساعات الدراسية للمقرر	3
6	اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	العربية
7	السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	ربيع 2022م
8	تاريخ وجهة اعتماد المقرر	1977م

1.1 عدد الساعات الأسبوعية:

محاضرات 3 معام 3 تدريب مجموع 3

2- أهداف المقرر:

1. الرفع بمستوى الطالب من القراءة الأدبية إلى قارئ وناقد .
- 2...خلق الإنسان المثقف الناقد.
- 3..تحبيب الطالب في اللغة العربية.
- 4...تنمية الذوق والحس اللغوي والجمالي للطالب.

3-مخرجات التعلم المستهدفة:

أ.المعرفة والفهم.

1أ	أن يتعرف الطالب على مصطلح النقد الأدبي.
2أ	أن يعي الطالب تاريخ النقد الأدبي بصورة عامة.
3أ	أن يفهم الطالب مناهج النقد الأدبي الحديث .
4أ	أن يدرك الطالب مراحل النقد الأدبي الحديث.

ب-المهارات الذهنية:

1ب	أن يحلل الطالب دلالة الألفاظ.
2ب	أن يستوعب الطالب ذهنياً تاريخ النقد العربي الحديث.
3ب	أن يكون الطالب فكرة عن اختلاف مناهج النقد الحديث ومراحل.
4ب	أن يستطيع محاكاة أكبر عدد من النقاد وتصور أدبهم.

ج-المهارات العلمية والمهنية:

ج1	أن يتقن الطالب المقارنة بين المدارس النقدية
ج2	ان يكون للطالب القدرة على نقد النصوص
ج3	ان يتقن الطالب المقارنة بين المدارس النقدية المختلفة.
ج4	أن يتقن الطالب المقارنة بين المدارس.
ج5	ان يستطيع الطالب التعامل مع المدارس النقدية.

د-المهارات العامة:

د1	أن يجيد الطالب اتقان اللغة الفصحى.
د2	ان يجيد استخدام الحاسوب.
د3	ان يتقن الطالب نقد النصوص.
د4	أن يدرك الطالب تأثير النقد على النصوص.

4-محتوى المقرر:

الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة	معمل	تمارين
مدخل تاريخي في دراسة النقد الأدبي الحديث.	3	1	لا يوجد	
دراسة منهج نقد المرحلة الإحيائية.	3	2	/	
دراسة منهج نقد المرحلة الرومانسية	3	3	/	
دراسة مناهج نقد مدارس الديوان ,ابولو	3	4		
دراسة مناهج نقد مدارس المهجر	3	5		
الاتجاهات النقدية في تحليل النص الفني ,النفسى ,الاجتماعى ,البنوي	3	6		
المذاهب الأدبية وتأثيرها على النقد الكلاسيكية والرومانتيكية	3	7		
الرمزية -الوجودية.	3	8	/	
الواقعية النقدية	3	9	/	
الواقعية الاشتراكية	3	10		
نقد نصوص مختارة للتطبيق	3	11		
المجموع				

5-طرق التعليم والتعلم:

1. المحاضرة .
- 2...المناقشة ...
- 3....ورقة العمل....

6- طرق التقييم:

ت	طرق التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	امتحان نصفي	منتصف الفصل	30	/
2	امتحان شفهي	/		
3	امتحان عملي	لا يوجد	/	
4	امتحان نهائي	نهاية الفصل	60	
5	النشاط	ورقة عمل	10	
المجموع				%100

7- جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	التاريخ
التقييم الأول	امتحان نصفي	الأسبوع السادس
التقييم الثاني	امتحان نصفي 2	الأسبوع العاشر
.	ورقة عمل	الأسبوع الثالث عشر
.		

8- المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
في النقد الأدبي الحديث	محمد غنيمي هلال	دار النهضة	الأولى	المكتبة الخاصة
مناهج النقد الحديث	اندرسون اميرت	مكتبة الآداب	الأولى	المكتبة
كتب مساعدة				
مجالات علمية				
مجالات دورية				
مواقع إنترنت				

9- الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ت	الإمكانيات المطلوب توفرها	ملاحظات
1	الكتاب المقرر	
2	السيبورة الحائطية	
3	جهاز الحاسب	
4		
5		

منسق المقرر..... عائشة مسعود. التوقيععائشة

منسق البرنامج..... التوقيع

التاريخ 6.../8.../2022..م

مصفوفة المقرر الدراسي (XXXX)

المعرفة والفهم		الأ سبب وع الد را سي	
المهارات		المهارات	
(أ) المهارات العامة		(ب) المهارات العامة	
أ. 1	أ. 2	أ. 3	أ. 4
أ. 5	أ. 6	أ. 7	أ. 8
أ. 9	أ. 10	أ. 11	أ. 12
أ. 13	أ. 14	أ. 15	أ. 16
أ. 17	أ. 18	أ. 19	أ. 20
أ. 21	أ. 22	أ. 23	أ. 24
أ. 25	أ. 26	أ. 27	أ. 28
أ. 29	أ. 30	أ. 31	أ. 32
أ. 33	أ. 34	أ. 35	أ. 36
أ. 37	أ. 38	أ. 39	أ. 40
أ. 41	أ. 42	أ. 43	أ. 44
أ. 45	أ. 46	أ. 47	أ. 48
أ. 49	أ. 50	أ. 51	أ. 52
أ. 53	أ. 54	أ. 55	أ. 56
أ. 57	أ. 58	أ. 59	أ. 60
أ. 61	أ. 62	أ. 63	أ. 64
أ. 65	أ. 66	أ. 67	أ. 68
أ. 69	أ. 70	أ. 71	أ. 72
أ. 73	أ. 74	أ. 75	أ. 76
أ. 77	أ. 78	أ. 79	أ. 80
أ. 81	أ. 82	أ. 83	أ. 84
أ. 85	أ. 86	أ. 87	أ. 88
أ. 89	أ. 90	أ. 91	أ. 92
أ. 93	أ. 94	أ. 95	أ. 96
أ. 97	أ. 98	أ. 99	أ. 100
أ. 101	أ. 102	أ. 103	أ. 104
أ. 105	أ. 106	أ. 107	أ. 108
أ. 109	أ. 110	أ. 111	أ. 112
أ. 113	أ. 114	أ. 115	أ. 116
أ. 117	أ. 118	أ. 119	أ. 120
أ. 121	أ. 122	أ. 123	أ. 124
أ. 125	أ. 126	أ. 127	أ. 128
أ. 129	أ. 130	أ. 131	أ. 132
أ. 133	أ. 134	أ. 135	أ. 136
أ. 137	أ. 138	أ. 139	أ. 140
أ. 141	أ. 142	أ. 143	أ. 144
أ. 145	أ. 146	أ. 147	أ. 148
أ. 149	أ. 150	أ. 151	أ. 152
أ. 153	أ. 154	أ. 155	أ. 156
أ. 157	أ. 158	أ. 159	أ. 160
أ. 161	أ. 162	أ. 163	أ. 164
أ. 165	أ. 166	أ. 167	أ. 168
أ. 169	أ. 170	أ. 171	أ. 172
أ. 173	أ. 174	أ. 175	أ. 176
أ. 177	أ. 178	أ. 179	أ. 180
أ. 181	أ. 182	أ. 183	أ. 184
أ. 185	أ. 186	أ. 187	أ. 188
أ. 189	أ. 190	أ. 191	أ. 192
أ. 193	أ. 194	أ. 195	أ. 196
أ. 197	أ. 198	أ. 199	أ. 200
أ. 201	أ. 202	أ. 203	أ. 204
أ. 205	أ. 206	أ. 207	أ. 208
أ. 209	أ. 210	أ. 211	أ. 212
أ. 213	أ. 214	أ. 215	أ. 216
أ. 217	أ. 218	أ. 219	أ. 220
أ. 221	أ. 222	أ. 223	أ. 224
أ. 225	أ. 226	أ. 227	أ. 228
أ. 229	أ. 230	أ. 231	أ. 232
أ. 233	أ. 234	أ. 235	أ. 236
أ. 237	أ. 238	أ. 239	أ. 240
أ. 241	أ. 242	أ. 243	أ. 244
أ. 245	أ. 246	أ. 247	أ. 248
أ. 249	أ. 250	أ. 251	أ. 252
أ. 253	أ. 254	أ. 255	أ. 256
أ. 257	أ. 258	أ. 259	أ. 260
أ. 261	أ. 262	أ. 263	أ. 264
أ. 265	أ. 266	أ. 267	أ. 268
أ. 269	أ. 270	أ. 271	أ. 272
أ. 273	أ. 274	أ. 275	أ. 276
أ. 277	أ. 278	أ. 279	أ. 280
أ. 281	أ. 282	أ. 283	أ. 284
أ. 285	أ. 286	أ. 287	أ. 288
أ. 289	أ. 290	أ. 291	أ. 292
أ. 293	أ. 294	أ. 295	أ. 296
أ. 297	أ. 298		

